



filmbulletin

Mediendaten 2025



Seit 1959 widmet sich die Schweizer Filmzeitschrift der Geschichte, Produktion, Ästhetik und Kritik des Films. Dabei zählt die fundierte inhaltliche Bearbeitung der Themen und Kritiken, aber auch die sprachliche und visuelle Präsentation. Filmbulletin bietet cineastisches Lese- und Denkvergnügen, das die Augen für Neues öffnet und das Verständnis des vielseitigen Mediums Film erweitert. Vom verspielten Mainstream über herausfordernde Autorenfilme zum experimentellen Dokumentarfilm: In Filmbulletin zählt Offenheit und der Blick fürs Besondere genauso wie fürs Schöne.

Neben der klassischen Print-Anzeige in unserer Zeitschrift haben Sie die Möglichkeit, auf unserer Webseite oder in einem unserer Newsletter ein Banner zu platzieren. Zudem ist Filmbulletin dem Kulturpool angeschlossen. Mit einer Buchung über den Kulturpool sprechen Sie zu günstigen Konditionen gezielt eine kulturaffine Leserschaft an.

Allgemeine Angaben

Leserschaft und Verbreitung

Unsere Leserschaft ist kulturinteressiert, urban, gut informiert und qualitätsbewusst. Zu unseren Leser:innen zählen Film- und Kulturinteressierte ab 25 Jahren, professionelle Film-, Kunst- und Kulturschaffende, Personen und Opinion Leaders im Filmbereich, in Bildungs-, Kultur- und Förderinstitutionen.

Filmbulletin hat eine sehr gute Präsenz in der DACH-Region, im Umfeld von Arthouse-Kinos, in der Film- und Kreativbranche, an (Fach-)Hochschulen, Filmfestivals, in Bibliotheken und Kulturinstitutionen.

Abonnierende*

1500 Abonnierende (Print-Digital)
500 Abonnierende (Digital)

*aus CH, DE, AT, ES, GB und US

Auflage

Normalauflage	2500 Ex.
Erhöhte Auflage**	2800 Ex.
Heftauflage an Festivals	300 bis 500 Ex.

** Januar : Solothurner Filmtage | März: Visions du Réel | Juli :

Filmfestival Locarno / September: ZFF | November : GIFF,

Kurzfilmtage Winterthur

Erscheinungsweise

zweimonatlich, sechs Ausgaben pro Jahr

Preise

Einzelheft	16 Fr.
Print + Digital	96 Fr.
Digital	66 Fr.

Herausgeberin

Stiftung Filmbulletin, Zürich

Verlags- und Redaktionsadresse

Verena-Conzett-Strasse 9
CH-8004 Zürich
+41 52 550 50 56
info@filmbulletin.ch

Redaktions- und Verlagsleitung

Selina Hangartner

Konzept

Büro Haeberli, Zürich

Gestaltung

Sina Egger

Inserate und Anzeigenverkauf

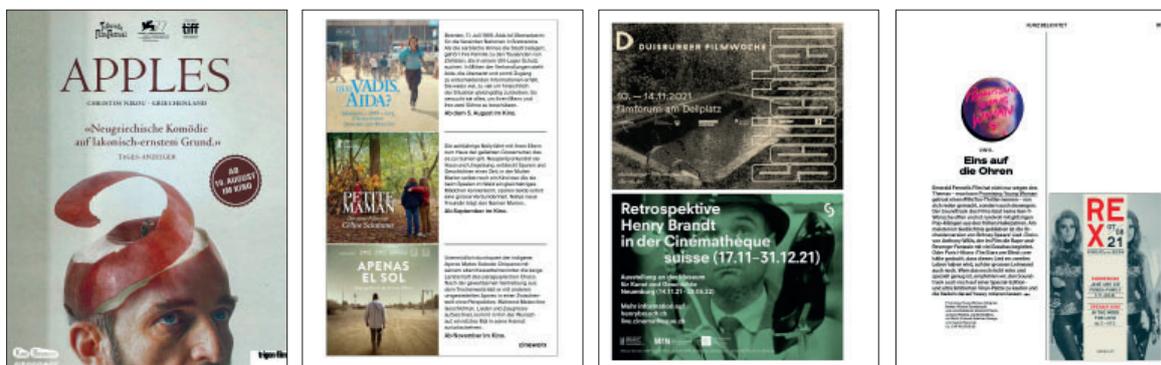
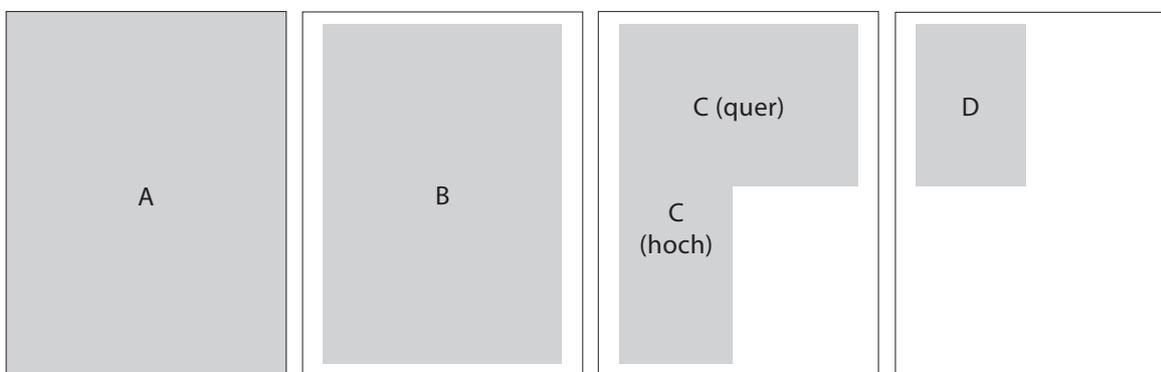
Jesper Rusterholz
inserate@filmbulletin.ch
+41 52 550 50 56

WERBEN IN FILMBULLETIN / PRINT

Formate und Preise

Alle Preise brutto

1 Seite (randabfallend)	A	190 × 245 mm	1800 Fr.
1 Seite Satzspiegel	B	155 × 227 mm	1800 Fr.
Doppelseite	A/A	380 × 245 mm	3200 Fr.
		plus 5 mm Beschnitt, nur Schnittmarken	
Sonderplatzierung			
A/B Umschlag	U4		2400 Fr.
A/B Umschlag	U2 und U3		2100 Fr.
½ Seite (quer / hoch)	C	155 × 112 mm / 75.5 × 227 mm	990 Fr.
¼ Seite	D	75.5 × 112 mm	660 Fr.
		jeweils ohne Beschnitt und ohne Schnittmarken	



Platzierung

Halbseitige wie viertelseitige Inserate werden jeweils zusammen mit weiteren halbseitigen oder viertelseitigen Inseraten zu ganzen Inseratsseiten zusammengfügt.

Für die Umsetzung spezieller Platzierungswünsche berechnen wir 10% Aufschlag.

Wiederholungsrabatt

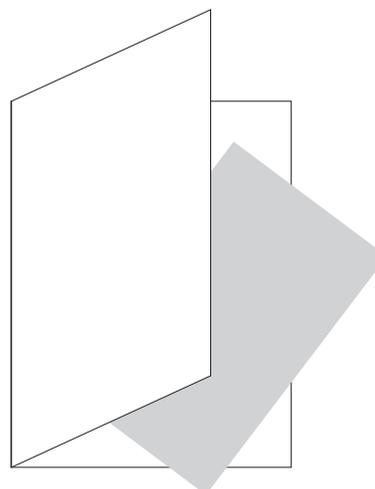
2 × 10% | 4 × 15% | 6 × 25%

Beilagen im Heft***

Beilagen bis 50g Gesamtauflage
Beilagen bis 100g Gesamtauflage

1700 Fr.
2100 Fr.

***kleinere Mengen nach Auflagengröße können auf Anfrage berechnet werden



Fristen 2025

<u>Nr.</u>	<u>Anzeigeschluss</u>	<u>Vorlagen bis</u>	<u>Erscheinung</u>
1.25 ¹	Mo, 06.01.25	Mi, 08.01.25	Mo, 20.01.25
2.25 ²	Mi, 19.02.25	Mo, 24.02.25	Do, 27.03.25
3.25	Mi, 16.04.25	Mo, 21.04.25	Do, 22.05.25
4.25 ³	Mi, 18.06.25	Mo, 23.06.25	Do, 24.07.25
5.25 ^{4,5}	Mi, 20.08.25	Mo, 25.08.25	Do, 25.09.25
6.25	Mi, 22.10.25	Mo, 27.10.25	Do, 27.11.25
1.26	Mi, 10.12.25	Mo, 15.12.25	Do, 29.01.26

Termin- und Themenänderungen sind vorbehalten!¹ Solothurner Filmtage, 22. bis 29.01.2025⁴ Zurich Film Festival, 25.09. bis 05.10.2025² Visions du Réel, 04. bis 13.04.2025⁵ Internationale Kurzfilmtage Winterthur, 04. bis 09.11.2025³ Locarno Film Festival, 06. bis 16.08.2025

/ Geneva International Filmfestival, tbd

Papier und Umfang

Umschlag: 4 Seiten
190 g/m² Maxi
+ matt hochweiss, holzfrei

Inhalt: 96 Seiten
100 g/m² Maxi
+ matt hochweiss, holzfrei

Datenanlieferung

PDF per E-Mail an inserate@filmbulletin.ch
Alle Vorlagen werden Postscript eingebettet

Druck

Offset, 4/4-farbig Skala, 100er-Raster

Raster und Farben

300 dpi in Originalgrösse, CMYK

Bindeart

PUR-Klebebindung

Lithografie, Ausrüstung und Versand

cube media (Zürich)

Verkaufsstellen

Unsere Reichweite in der DACH-Region finden Sie hier:

→ <https://www.filmbulletin.ch/kontakt>

Jahreskooperationen und andere Kooperationsformen

Für Jahrespartnerschaften bieten wir individuell zugeschnittene Angebote, die auf Ihre Ziele und Bedürfnisse abgestimmt sind. Ob durch exklusive Platzierungen in unseren Print- und Online-Kanälen oder durch gemeinsame Projekte – wir schaffen flexible Kooperationsmodelle, die Ihre Marke optimal positionieren.

Werben im Kulturpool

Der Kulturpool ist ein Verbund der wichtigsten Kulturmagazine der Schweiz. Im Kulturpool haben Sie die Möglichkeit, zu günstigen Konditionen ein kulturaffines Publikum breit und doch gezielt anzusprechen. Bei der Buchung über den Kulturpool gewähren Ihnen alle angeschlossenen Publikationen 10% Rabatt. Um von den Rabatten zu profitieren, müssen mindestens zwei Titel gewählt werden.

Eine Übersicht der Publikationen, die dem Kulturpool angeschlossenen sind, finden Sie hier:

→ www.kulturpool.com

Weitere Informationen und Preisangaben

Jesper Rusterholz
inserate@filmbulletin.ch
+41 52 550 50 56

WERBEN IN FILMBULLETIN / WEB

Neue Artikel erscheinen täglich

Frontseite



mobile



Reichweite (Stand November 2024)

UniqueUsers/Monat:	7'600
Pagevisits/Monat:	23'000
Organic Search/Monat:	5'250
CTR/Durchschnitt:	0.8%
AdImpressions/Monat:	30'600

Formate und Preise

Alle Preise brutto

Banner Startseite:	
3200 × 1600 Pixel	720 Fr./Monat

Banner Rubrik «Kritiken» und «Bulletin»:	
1600 × 1600 Pixel	600 Fr./Monat

Rubrik «Kritiken» und «Bulletin»



mobile



Datei und Dateigrösse

JPEG oder GIF
max. Länge: 10 Sekunden/max. Ebenen: 5
bis max. 30 MB

Datenanlieferung

JPEG oder GIF jeweils *eine Woche* vor dem gewünschten Erscheinungstermin per E-Mail an inserate@filmbulletin.ch

WERBEN IN FILMBULLETIN / NEWSLETTER

Wird jeden Freitag versendet*

Abonent:innen

4'612 (Stand November 2024)

Format und Preise

Alle Preise brutto

600 × 250 px (72dpi) 360 Fr./pro NL

Datei und Dateigrösse

JPEG, PNG oder GIF
bis max. 250 KB

Datenanlieferung

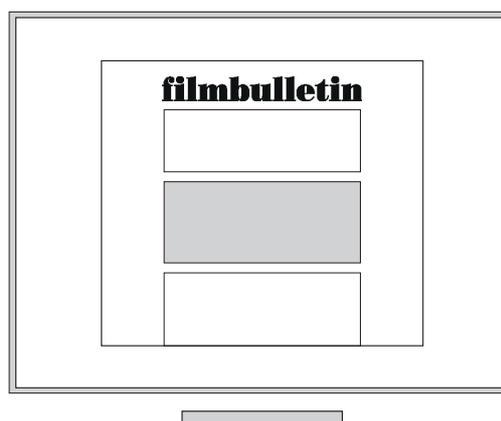
JPEG, PNG oder GIF
jeweils montags vor dem Erscheinungstermin
per E-Mail an inserate@filmbulletin.ch

Kombi-Angebote

Profitieren Sie von attraktiven Rabatten bei Kombi-Buchungen – je umfassender, desto grösser Ihr Vorteil!

Web + Newsletter:	10%
Print + Web:	15 %
Print + Newsletter:	15%
Print + Web + Newsletter:	25 %

Newsletter



*Kein Newsletter-Versand: Sommerpause im August und Winterpause von Mitte Dezember bis Mitte Januar

Weitere Informationen und Preisangaben

Jesper Rusterholz
inserate@filmbulletin.ch
+41 52 550 50 56